

Управление образования администрации муниципального образования Кореновский район  
муниципальное автономное некоммерческое учреждение  
дополнительного образования Дом художественного творчества детей  
муниципального образования Кореновский район

Принята на заседании  
педагогического совета  
от « 22 » июня 2020 г  
Протокол № 4

Утверждаю  
Директор МАНУ ДО ДХТД  
А.Н.Мищенко  
Приказ № 79 от 29.06.2020



Согласовано:  
Директор МБУК МО Кореновский район  
«КМД»  
О.Н.Николаева

Согласовано:  
Генеральный директор  
ООО «Редакция газеты «Кореновские вести»  
В.В.Чудина



**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ  
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА  
реализуемая в сетевой форме  
СОЦИАЛЬНО- ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ  
«Основы журналистики»**

Уровень программы: базовый  
Срок реализации программы: 1 год: 216 часов  
Возрастная категория: от 14 до 18 лет  
Состав группы: до 9 человек  
Форма обучения: очная  
Вид программы: модифицированная  
Программа реализуется на бюджетной основе  
ID номер программы в Навигаторе: **757**

Автор-составитель:  
Сергиенко Татьяна Александровна  
педагог дополнительного образования

г. Кореновск, 2020

## **Введение**

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Основы журналистики» (далее программа) второго года обучения является продолжением программы первого года обучения «Введение в журналистику» и знакомит учащихся с функциями и основными жанрами журналистики, помогает развить познавательную активность, литературные способности, умение работать в тематическом творческом проекте и предпрофильный интерес к профессиям СМИ. Программа реализуется в сетевой форме.

# РАЗДЕЛ I «КОМПЛЕКС ОСНОВНЫХ ХАРАКТЕРИСТИК ОБРАЗОВАНИЯ: ОБЪЁМ, СОДЕРЖАНИЕ, ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ»

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа **социально – педагогической** направленности и обеспечивает социальное самоопределение учащихся и развитие детской социальной инициативы.

Программа ориентирована на воспитание и развитие учащихся 14 – 18 - летнего возраста через обучение основам журналистики и выпуска газеты «Радуга».

Программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

- Федеральный Закон Российской Федерации от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Региональный проект «Успех каждого ребёнка», утверждён региональным проектным комитетом (протокол от 13 декабря 2018 г. №7, в редакции протокола от 09.04.2019 г. №5;
- Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 09.11.2018 № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- Приказ Министерства Просвещения Российской Федерации от 05.08.2020 № 882/391 «Об организации и осуществлении образовательной деятельности при сетевой форме реализации образовательных программ»
- Методические рекомендации для субъектов Российской Федерации по вопросам реализации основных и дополнительных общеобразовательных программ в сетевой форме», утверждённые Заместителем Министра просвещения Российской Федерации от 28 июня 2019 года, № МР-81/02вн.

**Актуальность.** Актуальность данной образовательной программы заключается в том, что она отражает общую тенденцию к возрождению юнкорского движения, опираясь при этом на основы русской журналистики, необходимость развития навыка восприятия информации, умения компетентно и свободно обращаться с информационными потоками и ориентирования в них.

**Новизна** программы состоит в том, что она опирается на такие филологические дисциплины, как стилистика русского языка, культура речи, литературное редактирование; обеспечивает межпредметные связи с

литературой (написание материалов для газеты, участие в творческих проектах). Создаёт условия для включения подростков и молодёжи в процессы восприятия и создания медиа продукции, развития навыков восприятия информации и умения свободно обращаться с информационными потоками в ходе самостоятельной творческой деятельности.

**Педагогическая целесообразность.** Освоение учебного материала помогает учащимся в профессиональном самоопределении, способствует реализации их сил, знаний, побуждает их к творчеству, ориентирует учащихся на профессии СМИ. В программе предусмотрена возможность использования дистанционных образовательных технологий (в условиях временного ограничения для обучающихся занятий в очной форме по санитарно – эпидемиологическим и другим основаниям) форм, средств и методов образовательной деятельности в условиях электронного обучения.

**Отличительные особенности.** Программа создана на основе обобщения личного опыта руководства Школой юнкоров газеты «Кореновские вести», где достигнуты высокие результаты на краевом, всероссийском и международном уровнях и практического пособия Департамента печати и СМИ Краснодарского края для руководителей объединений юных журналистов «Школа юных журналистов: от игры в газету до профессионального творчества». Освоение программы способствует подготовке учащихся к жизни в современном информационном пространстве, формирования культуры общения с медиа, творческих, коммуникативных способностей, критического мышления, умений полноценного восприятия, интерпретации, анализа и оценки медиа текстов, обучения различным формам самовыражения при помощи медиа техники.

Отличительной особенностью реализации программы является внедрение новых форм работы с учащимися - сетевого взаимодействия с организациями – партнёрами, обладающими ресурсами, необходимыми для обучения, проведения практических занятий, мастер – классов, реализации творческих проектов, предусмотренных образовательной программой.

Программа реализуется в сетевой форме. Сторонами образовательного процесса являются:

1. МАНУ ДО Дом художественного творчества детей МО Кореновский район – базовая образовательная организация.
2. ООО «Редакция газеты «Кореновские вести» – ресурсная организация.
3. МБУК МО Кореновский район «Кореновская межпоселенческая центральная районная библиотека» – ресурсная организация.

**Адресат программы.** Программа рассчитана на обучающихся в возрасте от 14 до 18 лет. Набор обучающихся в группы происходит по желанию детей и их родителей, в детское объединение принимаются девочки и мальчики.

Возможно обучение детей, находящихся в трудной жизненной ситуации, талантливых (мотивированных с творческими способностями). Педагогом, для таких учащихся, разрабатывается индивидуальный план работы по обучению и воспитанию.

Коллективное творческое дело объединяет и воспитывает учащихся, положительный эмоциональный микроклимат влияет на результативность и позволяет повысить творческий уровень обучающихся.

Занятия по программе выявляют склонность учащихся к литературно-творческим видам деятельности, развивают креативные способности, включают в атмосферу творчества, формируют привычку к труду. Такой вид творческой деятельности как литературно-художественный, позволяет развивать в детях умственную активность, творчество, художественный вкус и другие качества, без которых невозможно формирование первоначальных основ социально активной личности. В процессе подготовки материалов для выпуска газеты, а также запланированных знаковых для учреждения культурно-массовых мероприятий, способность к поиску нового развивается ярче, обеспечивает учащимся радость творчества.

**Уровень освоения программы – базовый.**

**Объем программы:** Продолжительность образовательного процесса по программе второго года обучения -216 часов.

**Срок освоения программы –** один год согласно календарному учебному графику.

**Форма обучения** очная.

**Режим занятий.** Занятия проходят согласно расписанию и требований санитарных норм 2 раз в неделю по 3 часа, перерыв между занятиями 10 минут: на базе МАНУ ДО ДХТД МО Кореновский район (клуб «Парус»), МБУК МО Кореновский район «Кореновской межпоселенческой центральной районной библиотеки», ООО «Редакции газеты «Кореновские вести». Образовательной организацией с организациями - партнерами согласуется режим обучения в очном или в дистанционном формате. В период дистанционного обучения (в условиях временного ограничения для обучающихся занятий в очной форме), согласно рекомендациям СанПин при использовании дистанционных образовательных технологий время занятий сокращается до 20 – 30 минут в зависимости от возраста учащихся.

## **Особенности организации образовательного процесса**

Занятия групповые, состав группы постоянный по 9 человек (2-й год обучения), с ярко выраженным индивидуальным подходом к каждому обучаемому. В соответствии с программой, календарным учебным графиком предусматриваются лекции, мастер-классы, творческие мастерские, деловые и ролевые игры, тренинги, выездные тематические занятия, выполнение самостоятельной и коллективной работы, участие учащихся в журналистских творческих проектах.

На второй год обучения принимаются учащиеся освоившие программу базового уровня первого года обучения «Введение в журналистику» или прошедшие собеседование. (Приложение 1).

В условиях временного ограничения для обучающихся занятий в очной форме по санитарно – эпидемиологическим и другим основаниям применяется электронное обучение и дистанционные образовательные технологии – офлайн обучение. В условиях электронного обучения используются видео-занятия, аудиосообщения, творческие задания, онлайн-викторины по журналистике, дистанционные олимпиады, творческие конкурсы и проекты, видео-марафоны обучающее и развивающее видео, встречи с интересными людьми, мастер – классы.

### ***Цель программы 2-й год обучения:***

- познакомить с особенностями работы юного журналиста в творческих социально значимых проектах, и участие в них, формирование медиа культуры учащихся посредством их знакомства с деятельностью современных средств массовой коммуникации

### ***Задачи программы: 2-й год обучения:***

#### ***Образовательные:***

- закрепить знания об основных требованиях журналистики при проведении интервью и репортажа, литературно-художественной зарисовки и корреспонденции.
- создать условия для освоения учащимися практических навыков создания журналистских текстов в различных форматах и видах медиа продуктов.

#### ***Личностные:***

- развивать чувство гордости за культуру и искусство Родины, своего народа;
- научить навыками коллективной деятельности в процессе совместной творческой работы в коллективе под руководством педагога;
- научить сотрудничать с товарищами в процессе совместной деятельности, соотносить свою часть работы с общим замыслом.

*Метапредметные:*

- способствовать дальнейшему развитию эстетического вкуса;
- сформировать коммуникативные умения и навыки.
- сформировать устойчивый интерес к журналистской деятельности, напрямую связанный с углубленными знаниями окружающего мира, литературы, русского языка, обществознания, истории;
- способствовать овладению методам и приёмам составления текстов и сообщений на заявленную тему, грамотности выражения своих мыслей по поводу различных событий, работе в журналистских проектах на заданную тему и проведению журналистских расследований.

Таблица 1

## Учебный план второго года обучения базового уровня

№	Наименование тем и разделов	Количество часов по видам занятий				Форма контроля	Организация - партнёр
		Теоретические занятия	Практические занятия	Всего часов	Из них сетевые занятия		
1	Творческие проекты по журналистике	<b>18</b>	<b>162</b>	<b>180</b>	<b>60</b>		
1.1	«Моя зелёная планета»	3	18	<b>21</b>		Тематические блиц-опросы и викторины. Анализ исследований и творческих работ учащихся	ДХТД
1.2	«Портрет современной прозы»	3	30	<b>33</b>	21	Подготовка и проведение познавательных и	ДХТД Кореновская межпоселенчес



						воспитательно-патриотических мероприятий районной межпоселенческой библиотеке	в	кая центральная районная библиотека
1.3	«Читающая Россия»	3	33	<b>36</b>	12	Подготовка и проведение познавательных воспитательно-патриотических мероприятий районной межпоселенческой библиотеке	и	ДХТД Кореновская межпоселенческая центральная районная библиотека
1.4	«Открой своё сердце человек!»	3	27	<b>30</b>		Тематические блиц-опросы и викторины. Анализ исследований и творческих работ учащихся	и	ДХТД
1.5	«Моё поколение!»	3	45	<b>48</b>	21	Анализ и использование творческих работ	и	ДХТД ООО «Редакция

						учащихся, создании газеты «Радуга», рубрики «Юнкор» в районной общественно-политической газете «Кореновские вести»	газеты «Кореновские вести»
1.6	«Звучать громче!»	3	9	<b>12</b>	6	Анализ и использование творческих работ учащихся, создании газеты «Радуга», рубрики «Юнкор» в районной общественно-политической газете «Кореновские вести»	ДХТД ООО «Редакция газеты «Кореновские вести»
2.	Выпуск газеты		<b>36</b>	<b>36</b>		Тематические блиц-опросы, викторины, анализ газеты.	ДХТД
	<b>Всего</b>	<b>18</b>	<b>198</b>	<b>216</b>	<b>60</b>		

## **СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПЛАНА ВТОРОГО ГОДА ОБУЧЕНИЯ БАЗОВОГО УРОВНЯ**

### **Тема 1. Творческие проекты по журналистике:**

*Теория:* Беседы о творческих проектах: «Моя зелёная планета», «Портрет современной прозы», «Читающая Россия», «Открой своё сердце, человек!», «Моё поколение», «Звучать громче!».

*Практика:* Журналистские исследования, творческие работы на заданную тему.

*Форма контроля:* Тематические блиц-опросы и викторины; участие обучающихся в подготовке и проведении познавательных и воспитательно-патриотических мероприятиях районной межпоселенческой библиотеки, анализ исследований и творческих работ учащихся, результата их использования в создании газеты «Радуга», рубрики «Юнкор» в районной общественно-политической газете «Кореновские вести», результаты участия в конкурсах различного уровня в номинации «Творческий проект (пресса, журналистика, литературное творчество)», в олимпиадах и викторинах по журналистике, русскому языку и литературе.

### **Тема 2. Выпуск газеты «Радуга».**

*Теория:* Методы и приёмы дизайна, рубрикатор газеты.

*Практика:* самостоятельная работа по оформлению, редактированию и вёрстке газеты.

*Форма контроля:* Тематические блиц-опросы и викторины; анализ результата использования в создании газеты учреждения и участия в конкурсах различного уровня в номинации «Творческий проект (пресса)» творческих работ учащихся.

*Форма контроля:* Тематические блиц-опросы и викторины; анализ результата использования в создании газеты учреждения и участия в конкурсах различного уровня в номинации «Творческий проект (пресса, журналистика, литературное творчество)» творческих работ учащихся.

Таблица 2

**Учебный план второго года обучения базового уровня на период электронного обучения с применением дистанционных образовательных технологий**

№	Наименование тем и разделов	Количество часов по видам занятий				Форма контроля	Организация - партнёр
		Теоретические занятия	Практические занятия	Всего часов	Из них сетевые занятия		
1	Творческие проекты по журналистике	<b>33</b>	<b>147</b>	<b>180</b>	<b>60</b>		
1.1	«Моя зелёная планета»	6	15	21		Тематические блиц-опросы и викторины. Анализ исследований и творческих работ учащихся (дистанционно)	ДХТД
1.2	«Портрет современной прозы»	6	27	33	21	Участие дистанционно в познавательных и воспитательно-	ДХТД

						патриотических мероприятиях, конкурсах районной межпоселенческой библиотеки	Кореновская межпоселенческая центральная районная библиотека (электронные ресурсы)
1.3	«Читающая Россия»	6	30	36	12	Участие дистанционно в познавательных и воспитательно-патриотических мероприятиях, конкурсах районной межпоселенческой библиотеки	ДХТД Кореновская межпоселенческая центральная районная библиотека (электронные ресурсы)
1.4	«Открой своё сердце человек!»	6	24	30	-	Тематические блиц-опросы и викторины. Анализ исследований и творческих работ учащихся (дистанционно)	ДХТД
1.5	«Моё поколение!»	6	42	48	21	Анализ и использование творческих работ учащихся, создании газеты «Радуга», рубрики	ДХТД ООО «Редакция газеты «Кореновские вести» (проведение занятий)

						«Юнкор» в районной общественно-политической газете «Кореновские вести» (дистанционно)	специалистом в образовательной организации)
1.6	«Звучать громче!»	3	9	12	6	Анализ и использование творческих работ учащихся, создании газеты «Радуга», рубрики «Юнкор» в районной общественно-политической газете «Кореновские вести» (дистанционно)	ДХТД ООО «Редакция газеты «Кореновские вести» (проведение занятий специалистом в образовательной организации)
2.	Выпуск газеты		<b>36</b>	<b>36</b>	-	Тематические блиц-опросы, викторины, анализ газеты (дистанционно)	ДХТД
	<b>Всего</b>	<b>33</b>	<b>183</b>	<b>216</b>	<b>60</b>		

## Содержание учебного плана базового уровня на период электронного обучения с применением дистанционных образовательных технологий

### Тема 1. Творческие проекты по журналистике:

Теория:

«Читающая Россия»

«Моя зелёная планета»

«Портрет современной прозы»

«Открой своё сердце, человек!»

«Моё поколение»

«Звучать громче!»

Практика:

Журналистские исследования, творческие работы на заданную тему

*Форма контроля:*

Тематические блиц-опросы и викторины, дистанционное участие в мероприятиях учреждений культуры. Анализ исследований и творческих работ учащихся, результата их использования в создании газеты учреждения и участия в конкурсах различного уровня в номинации «Творческий проект (пресса, журналистика)» дистанционно. Фото и видео выполненных работ.

### Тема 2. Выпуск газеты «Радуга»

Теория: Методы и приёмы дизайна, рубрикатор газеты.

Практика: самостоятельная работа по оформлению, редактированию и вёрстке газеты.

*Форма контроля:* Тематические блиц-опросы и викторины; анализ результата использования в создании газеты учреждения и участия в конкурсах различного уровня в номинации «Творческий проект (пресса)» творческих работ, учащихся дистанционно. Фото и видео выполненных работ.

## Планируемые результаты дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы

### Задачи программы: 2 год обучения

*Образовательные:*

-закрепятся знания об основных требованиях журналистики при проведении интервью и репортажа, литературно-художественной зарисовки и корреспонденции.

- освоят практические навыки создания журналистских текстов в различных форматах и видах медиа продуктов.

*Личностные:*

- будет развито чувство гордости за культуру и искусство Родины, своего народа;

- овладеют навыками коллективной деятельности в процессе совместной творческой работы в коллективе под руководством педагога;

- научатся сотрудничать с товарищами в процессе совместной деятельности, соотносить свою часть работы с общим замыслом.

*Метапредметные:*

- разовьётся эстетический вкус;

- сформируются коммуникативные умения и навыки.

- сформируется устойчивый интерес к журналистской деятельности, напрямую связанной с углубленными знаниями окружающего мира, литературы, русского языка, обществознания, истории, что определяется в ходе создания заметок, литературно-художественных зарисовок, очерков и т.д.

- учащиеся овладеют методами и приёмами составления текстов и сообщений на заявленную тему, смогут грамотно выражать свои мысли по поводу того или иного события, работать в журналистских проектах на заданную тему и проводить журналистские расследования.

Главный результат работы по программе - формирование у детей желания продолжить своё обучение основам журналистики в учебных заведениях по профилю.



**РАЗДЕЛ II «КОМПЛЕКС ОРГАНИЗАЦИОННО - ПЕДАГОГИЧЕСКИХ УСЛОВИЙ, ВКЛЮЧАЮЩИЙ  
ФОРМЫ АТТЕСТАЦИИ»**

**Таблица 3**

**Календарный учебный график базового уровня второго года обучения**

№ п/п	Месяц ц числ о план	Месяц число факт	Кол-во часов, продолжит ел-ть занятия	Форма занятия	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля	Примечание
1.			3ч по 45мин	практ	Виртуальная экскурсия к реке Бейсужек	Клуб Парус	Творческие работы учащихся	
2			3ч по 45мин	практ	Видеожурнал «Экологические оазисы моего города»	Клуб Парус	Творческие работы учащихся	
3			3ч по 45мин	практ	Экологическая сказка	Клуб Парус	Творческие работы учащихся	
4			3ч по 45мин	практ	Выпуск листовки «Год экологии в России»	Клуб Парус	Творческие работы учащихся	

5			3ч по 45мин	практ	Письмо потомкам	Клуб Парус	Творческие работы учащихся	
6			3ч по 45мин	практ	«Люди или нелюди?»	Клуб Парус	Творческие работы учащихся	
7			3ч по 45мин	практ	Выпуск рубрики «Наш проект» в газете ДХТД «Радуга»	Клуб Парус	Творческие работы учащихся	
8			3ч по 45мин	практ	Выпуск газеты «Радуга»	Клуб Парус	Творческие работы учащихся	
9			3ч по 45мин	практ	Анализ материалов газеты «Радуга»	Клуб Парус	Творческие работы учащихся	
10			3ч по 45мин	практ	Портрет современной прозы» особенности проекта	Клуб Парус	Творческие работы учащихся	
11			3ч по 45мин	практ	Рассказ	Межпоселенчес кая центральная районная библиотека	Творческие работы учащихся	

12			3ч по 45мин	практ	Литературно-художественная зарисовка	Клуб Парус	Творческие работы учащихся	
13			3ч по 45мин	практ	Повесть	Межпоселенческая центральная районная библиотека	Творческие работы учащихся	
14			3ч по 45мин	практ	Сказка	Межпоселенческая центральная районная библиотека	Творческие работы учащихся	
15			3ч по 45мин	практ	Легенда	Межпоселенческая центральная районная библиотека	Творческие работы учащихся	
16			3ч по 45мин	практ	Проба пера	Клуб Парус	Творческие работы учащихся	
17			3ч по 45мин	практ	Встреча с писателем	Межпоселенческая центральная районная библиотека	Творческие работы учащихся	
18			3ч по 45мин	практ	Видеоурок «Слово»	Межпоселенческая центральная	Творческие работы учащихся	

						районная библиотека		
19			3ч по 45мин	практ	Выпуск информационного листка «Портрет современной прозы»	Клуб Парус	Творческие работы учащихся	
20			3ч по 45мин	практ	«Литературная гостиная»	Межпоселенческая центральная районная библиотека	Творческие работы учащихся	
21			3ч по 45мин	практ	Выпуск газеты «Радуга»	Клуб Парус	Творческие работы учащихся	
22			3ч по 45мин	практ	Анализ материалов газеты	Клуб Парус	Творческие работы учащихся	
23			3ч по 45мин	теорет	«Читающая Россия»: особенности проекта	Клуб Парус	Творческие работы учащихся	
24			3ч по 45мин	практ	Детские писатели России	Межпоселенческая центральная районная библиотека	Творческие работы учащихся	

25			3ч по 45мин	практ	Поэтические строки для детей	Клуб Парус	Творческие работы учащихся	
26			3ч по 45мин	практ	Волшебный мир сказок	Клуб Парус	Творческие работы учащихся	
27			3ч по 45мин	практ	Книги о войне	Клуб Парус	Творческие работы учащихся	
28			3ч по 45мин	практ	Моя любимая книга	Клуб Парус	Творческие работы учащихся	
29			3ч по 45мин	практ	Творчество Николая Зиновьева	Межпоселенческая центральная районная библиотека	Творческие работы учащихся	
30			3ч по 45мин	практ	Журналистское расследование: история произведения	Клуб Парус	Творческие работы учащихся	
31			3ч по 45мин	практ	Виртуальная экскурсия в городскую библиотеку	Межпоселенческая центральная районная библиотека	Творческие работы учащихся	

32			3ч по 45мин	практ	Круглый стол «Читающая Россия»	Клуб Парус	Творческие работы учащихся	
33			3ч по 45мин	практ	Выпуск рубрики «Наш проект» в газете ДХТД «Радуга»	Клуб Парус	Творческие работы учащихся	
34			3ч по 45мин	практ	Выпуск газеты «Радуга»	Клуб Парус	Творческие работы учащихся	
35			3ч по 45мин	практ	Анализ материалов газеты	Клуб Парус	Творческие работы учащихся	
36			3ч по 45мин	практ	«Литературная гостиная» <b>Промежуточная аттестация за 1 полугодие</b>	Межпоселенческая центральная районная библиотека	Творческие работы учащихся	
37			3ч по 45мин	практ	«Открой своё сердце, человек!»: особенности проекта	Клуб Парус	Творческие работы учащихся	
38			3ч по 45мин	практ	«Дай лапу, друг!» анализ публикаций в газете «Кореновские вести»	Клуб Парус	Творческие работы учащихся	

39			3ч по 45мин	практ	Просмотр и беседа по содержанию художественного фильма «Внимание: черепаха!»	Клуб Парус	Творческие работы учащихся	
40			3ч по 45мин	практ	Видео урок «Мой хвостатый друг»	Клуб Парус	Творческие работы учащихся	
41			3ч по 45мин	практ	Просмотр и беседа по содержанию художественного фильма «Ко мне, Мухтар!»	Клуб Парус	Творческие работы учащихся	
42			3ч по 45мин	практ	«Для чего коту усы?» разработка творческих проектов	Клуб Парус	Творческие работы учащихся	
43			3ч по 45мин	практ	Акция «Живое сердце»	Клуб Парус	Творческие работы учащихся	
44			3ч по 45мин	практ	Проблема бездомных животных: пути решения	Клуб Парус	Творческие работы учащихся	
45			3ч по 45мин	практ	Выпуск плаката «Открой своё сердце, человек!»	Клуб Парус	Творческие работы учащихся	
46			3ч по 45мин	практ	Выпуск рубрики «Наш проект» в газете ДХТД «Радуга»	Клуб Парус	Творческие работы учащихся	

47			3ч по 45мин	практ	Выпуск газеты «Радуга»	Клуб Парус	Творческие работы учащихся	
48			3ч по 45мин	практ	Анализ материалов газеты	Клуб Парус	Творческие работы учащихся	
49			3ч по 45мин	практ	«Моё поколение»: особенности проекта	Клуб Парус	Творческие работы учащихся	
50			3ч по 45мин	практ	«За нами – будущее России!» видеоурок	Клуб Парус	Творческие работы учащихся	
51			3ч по 45мин	практ	«Подвиг мальчишки» - круглый стол	Клуб Парус	Творческие работы учащихся	
52			3ч по 45мин	практ	«Быть грамотным – это модно!» мастер-класс	ООО «Редакция газеты «Кореновские вести»	Творческие работы учащихся	
53			3ч по 45мин	практ	«Чемпионы среди нас»: встреча с молодым спортсменом	Клуб Парус	Творческие работы учащихся	



54			3ч по 45мин	практ	От «Коллективиста» до «Короновских вестей»	ООО «Редакция газеты «Короновские вести»	Творческие работы учащихся	
55			3ч по 45мин	практ	Летописец Короновского района Николай Чернобай	ООО «Редакция газеты «Короновские вести»	Творческие работы учащихся	
56			3ч по 45мин	практ	Секреты работы журналиста	ООО «Редакция газеты «Короновские вести»	Творческие работы учащихся	
57			3ч по 45мин	практ	Мастер-класс оператора компьютерной верстки «Рождение газетной полосы»	ООО «Редакция газеты «Короновские вести»	Творческие работы учащихся	
58			3ч по 45мин	практ	Пресса Великой войны	ООО «Редакция газеты «Короновские вести»	Творческие работы учащихся	
59			3ч по 45мин	практ	Круглый стол «Пресса родной Кубани»	ООО «Редакция газеты «Короновские вести»	Творческие работы учащихся	

60			3ч по 45мин	практ	«Шире круг!» видео-беседа с юнкорским объединением «Перо Жар-птицы» (Кущевский район)	Клуб Парус	Творческие работы учащихся	
61			3ч по 45мин	практ	Телемост со студентами факультета военной журналистики ВГУ	Клуб Парус	Творческие работы учащихся	
62			3ч по 45мин	практ	Чемпионы среди нас	Клуб Парус	Творческие работы учащихся	
63			3ч по 45мин	практ	Мы -Юнармия!	Клуб Парус	Творческие работы учащихся	
64			3ч по 45мин	практ	Выпуск рубрики «Наш проект» в газете ДХТД «Радуга»	Клуб Парус	Творческие работы учащихся	
65			3ч по 45мин	практ	Выпуск газеты «Радуга»	Клуб Парус	Творческие работы учащихся	
66			3ч по 45мин	практ	Анализ материалов газеты	Клуб Парус	Творческие работы учащихся	

67			3ч по 45мин	практ	«Звучать громче!»: особенности проекта	Клуб Парус	Творческие работы учащихся	
68			3ч по 45мин	практ	Открытый урок «Пришёл. Увидел. Написал!»	ООО «Редакция газеты «Кореновские вести»	Творческие работы учащихся	
69			3ч по 45мин	практ	Встреча с юнкорами из д/о «Серебряное перо» (Выселковский р-н)	ООО «Редакция газеты «Кореновские вести»	Творческие работы учащихся	
70			3ч по 45мин	практ	«Я-юный корреспондент!» конкурс видео презентаций	Клуб Парус	Творческие работы учащихся	
71			3ч по 45мин	практ	Выпуск газеты «Радуга»  <b>Итоговая аттестация</b>	Клуб Парус	Творческие работы учащихся	
72			3ч по 45мин	практ	Анализ материалов газеты	Клуб Парус	Творческие работы учащихся	
		<b>Итого</b>	<b>216</b>					

## Условия реализации программы

### **Материально – техническое обеспечение:**

Для работы по данной образовательной программе необходимо просторное помещение с достаточным освещением, столы и стулья для занятий, возможность размещения информационных стендов.

### **Перечень оборудования, инструментов и материалов:**

- ноутбук;
- фотоаппарат;
- диктофон;
- диски(флешки) для записи презентаций и творческих работ детей;
- карандаши, ручки, маркеры ;
- принтер;
- бумага формата А-4.
- клеевой карандаш;
- образцы газет и рубрик.

### **Информационное обеспечение:**

- компьютер с возможностью выхода в интернет.
- сайты организаций – партнёров: <http://dhtdkor.ru/> -МАНУ ДО ДХТД МО Кореновский район, <http://www.korbibl.ru/> - МБУК МО Кореновский район «Кореновская межпоселенческая центральная районная библиотека», <https://korvesti.ru/> - ООО «Редакция газеты «Кореновские вести»

Для реализации программы в дистанционном формате с применением электронного обучения необходимо наличие у учащихся компьютера (с колонками, веб-камерой), или планшета, смартфона с возможностью выхода в Интернет. Для связи с учащимися и родителями используется мессенджер WhatsApp, сайт открытой группы ВКонтакте, Instagram.

### **Кадровое обеспечение:**

В организации сетевой формы реализации программы «Основы журналистики» используются кадровые, методические ресурсы организации дополнительного образования (Муниципальное автономное некоммерческое учреждение дополнительного образования Дом художественного творчества детей МО Кореновский район), учреждения культуры (Муниципальное бюджетное учреждение культуры МО Кореновский район «Кореновская межпоселенческая центральная районная библиотека»), организации СМИ (ООО «Редакция газеты «Кореновские вести»:

- 1.Педагог дополнительного образования, работающий по данной программе, имеющий высшее или среднее педагогическое специальное образование, обладающий необходимыми знаниями по детской психологии.

2. Специалисты редакции, имеющие опыт журналистской работы, владеющие навыками компьютерной вёрстки газеты, обладающие знаниями для создания сайта газеты и его наполнения информацией.
3. Библиотечный работник, умеющий работать с литературными фондами и электронными образовательными ресурсами.

### **Формы аттестации для определения результативности программы**

Оценка образовательных результатов учащихся по программе проводится в виде:

- текущей диагностики (в течении учебного года по окончании темы или раздела) в формах, предусмотренных программой;
- промежуточной аттестации за первое полугодие в формах, предусмотренных программой;
- итоговой аттестации по окончании второго года обучения.

### **Формы диагностики и контроля для определения результативности программы второго года обучения**

Таблица 4

№ п/п	Время проведения	Цель проведения	Формы диагностики и контроля
<b>Промежуточная аттестация</b>			
3	Январь -	<p>Определение степени овладения учащимися приёмов выполнения творческих заданий в проекте</p> <p>Определение изменения личностного уровня развития детей: умение сотрудничать в команде</p>	Творческое задание
<b>Итоговая аттестация</b>			

5	Май	<p>Определение результатов обучения: участие в конкурсах и проектах</p> <p>Определение уровня личностного развития учащихся: самооценка и уверенность в себе</p>	<p>грамота, опубликованная работа, диплом, фото, отзыв детей и родителей, свидетельство (сертификат), статья и др.</p>
---	-----	--	--

На основе проведённой промежуточной и итоговой аттестации составляется мониторинг результатов освоения разделов программы, по группам и детскому объединению в целом.

Для отслеживания результативности применяются следующие методы:

- блиц-викторины, кроссворды, ребусы;
- творческие задания;
- творческие конкурсы;
- выпуск газеты «Радуга»;
- выпуск листовок и плакатов;
- публикации в рубрике «Юнкор» общественно-политической газеты «Кореновские вести»

**Формы предъявления и демонстрации образовательных результатов:** диагностические карты, открытые занятия, встречи с интересными людьми в литературной гостиной «Свеча», творческие достижения учащихся, участие в блиц –опросах и тематических викторинах, поступление выпускников в образовательные учреждения по профилю.

***Оценочные материалы:***

- Вопросы для приёма учащихся на второй год обучения (Приложение 1).
- Вопросы промежуточной аттестации за 1 полугодие второго года обучения (Приложение 2).
- Вопросы итоговой аттестации за 2 полугодие второго года обучения (Приложение 3).
- Фото и видео, звуковые сообщения в период электронного обучения, а также опубликованные в этот период работы учащихся в печатных и электронных СМИ.

## **Методические материалы**

Занятия по программе выявляют склонность учащихся к литературно-творческим видам деятельности, развивают креативные способности, включают в атмосферу творчества, формируют привычку к труду. Такой вид творческой деятельности как литературно-художественный, позволяет развивать в обучаемых умственную активность, творчество, художественный вкус и другие качества, без которых невозможно формирование первоначальных основ социально активной личности. В процессе подготовки материалов и выпуска газеты «Радуга», а также запланированных знаковых для учреждения культурно-массовых мероприятий, способность к поиску нового развивается ярче, обеспечивает учащимся радость творчества.

### ***Методы обучения.***

Чтобы заинтересовать и увлечь учащихся миром журналистики, используются различные методы обучения: словесный, наглядный, практический; объяснительно-иллюстративный, репродуктивный, частично-поисковый, исследовательский, проблемный; игровой, дискуссионный, проектный и методы воспитания: убеждения, поощрения, упражнения, стимулирования и мотивации.

### ***Педагогические технологии.***

В процессе реализации программы применяются педтехнологии: группового и индивидуального обучения, исследовательской деятельности, проектной деятельности, игровой деятельности, коллективной творческой деятельности, здоровьесберегающей, портфолио и т.д. В условиях временного ограничения для обучающихся занятий в очной форме применяется электронное обучение и дистанционные образовательные технологии – офлайн обучение.

### ***Формы организации учебного занятия.***

Занятия строятся с учётом возрастных особенностей и основного вида деятельности – литературно-художественной. Игровая деятельность в данной программе представлена в виде ролевых игр в момент мотивации к работе, игровых упражнений. Это также может быть акция, беседа, диспут, КВН. «мозговой штурм», тренинг, конкурс, соревнование.

Соревнования в данном возрасте имеют свою особую специфику. В данном случае педагог ориентирует учащихся не только на победу, но и на активное участие в создании того или иного материала для газеты, побуждая их к старательности, упорству, настойчивости в достижении своей цели – создании интересной статьи. Победителей в соревнованиях не выделяют, каждый, кто не побоялся вступить в борьбу – уже победитель, и достоин похвалы и уважения.

В условиях электронного обучения (в условиях временного ограничения для обучающихся занятий в очной форме) используются видео-занятия, аудиосообщения и консультации, творческие задания, онлайн-викторины по журналистике, дистанционные олимпиады, творческие конкурсы и проекты, видеомарафоны обучающее и развивающее видео. Для организации образовательного процесса и передачи электронных ресурсов учащимся, связи с родителями учащихся используется мессенджер WhatsApp, сайт открытой группы ВКонтакте, **Instagram**.

### ***Перечень методических, дидактических материалов, цифровых образовательных ресурсов:***

Наглядность – один из основных принципов работы педагога при реализации целей и задач программы, создании газеты. Для успешной работы педагогу необходимы яркие, выразительные презентации, образцы интервью, фоторепортажей, литературно-художественных зарисовок, и расходные материалы. Это поможет учащимся в проявлении творчества, в реализации интересных замыслов.

### ***Тематическая подборка материала***

Авторские презентации: «История Российской журналистики», «Приёмы обучения юнкоров», «Летописец Кореновского района», «Школа юнкоров», «Имя Кубани», тест-викторины «Край родной», «Волшебное перо» и т.д.

### ***Алгоритм учебного занятия***

На каждом занятии предусматривается сообщение темы и цели занятия, знакомство с новым материалом, практическая часть, включающая в себя не только творческое задание, но и закрепление, повторение ранее изученного. Обязательно использование здоровьесберегающей технологии (динамическая пауза) и игровой (игровые упражнения, драматизация, и т.д). В конце занятия обязательны анализ и подведение итога в различных формах: от обмена мнениями до конкурса выполненных творческих работ.

**Алгоритм подготовки и проведения занятия с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий** (в условиях временного ограничения для обучающихся занятий в очной форме).

1. Указание в КУГ форм проведения занятия.
2. Подготовка к проведению занятия:
  - запись видео – занятия, мастер – класса;



- создание электронного ресурса: тесты, ссылки на онлайн-викторины по журналистике, дистанционные олимпиады, творческие конкурсы и проекты, видео-марафоны;
  - выбор формата информирования родителей об обучении учащихся (видео звонок, получение обратной связи, создание и отправка текста, индивидуальные консультации).
3. Проведение занятия в форме офлайн: использование мессенджера WhatsApp и рассылка образовательных ресурсов.
  4. Механизм выдачи заданий. Использование мессенджера WhatsApp для рассылки учащимся домашних заданий и получения их педагогом.
  5. Формы контроля: анализ самостоятельно выполненных заданий, фото и видео выполненных учащимися творческих работ, публикации в печатных и электронных СМИ, победы в творческих конкурсах.

### **СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ ИСПОЛЬЗУЕМЫЙ ПЕДАГОГОМ**

1. Лазутина Г.В. Основы творческой деятельности журналиста. М., 2001.
2. «Основы творческой деятельности журналиста.» Под ред. С.Г. Корконосенко. СПб. 2000.
3. Тертычный А.А. «Жанры периодической печати: Учебное пособие». М., 2000.
4. Практическое пособие Департамента печати и СМИ Краснодарского края для руководителей объединений юных журналистов «Школа юных журналистов: от игры в газету до профессионального творчества». Автор и составитель профессор Георгий Матвеевич Соловьёв, г.Краснодар, 2014 г

#### ***Интернет-ресурсы***

1. <http://www.mediaeducation.ru/> - **Лаборатория медиаобразования Российской Академии наук.**
2. <http://edu.of.ru/mediaeducation/> - Ассоциация кинообразования и медиапедагогике России
3. <http://www.mediaeducation.ru/> - Лаборатории ТСО и медиаобразования Института содержания и методов обучения РАО.
4. <http://pedsovet.org/> - Персональный помощник педагога.

### **СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ ИСПОЛЬЗУЕМЫЙ УЧАЩИМИСЯ**

1. Т.Ладыженская «Развивайте дар слова» (теория и практика сочинений разных жанров 8-9 классы) Москва, Просвещение, 1990 год;
2. М.Кашлева «Клуб и школьная газета: занятия, тренинги, портфолио» Волгоград, «Учитель», 2007 год.

## Вопросы для собеседования

Обведи кружочком правильный вариант ответа на вопрос:

**1. Кто является автором уникальной статьи о требованиях к журналисту?**

- А) А.Пушкин;
- Б) М.Ломоносов;
- Г) М.Лермонтов.

**2. Какие ты знаешь требования к журналисту?**

- А) Быть компетентным;
- Б) Знать наизусть все басни И.Крылова;
- Г) Быть модным и красивым.

**3. Как сейчас называется самое важное требование к журналисту – не воровать чужие мысли?**

- А) Устремлённость;
- Б) Мечтательность;
- Г) Плагиат.

**4. Какие качества ещё должны быть присущи журналисту?**

- А) Наглость;
- Б) Смелость;
- Г) скромность.

**5. Что должен уважать журналист?**

- А) Чужую силу;
- Б) Чужое мнение;
- Г) Чужую родню.

**6. Когда вышла в свет первая российская газета «Ведомости»?**

- А) в 1917 году;
- Б) в 1703 году;
- Г) в 2018 году.

**7. Какие материалы публиковались в первых выпусках газеты «Ведомости»?**

- А) новости моды;
- Б) придворная хроника;
- Г) анекдоты и кроссворды.

**8. Император какой страны в XVIII веке издал указ: «Ведомостям быть!»**

- А) Англии;
- Б) Франции;
- В) России.

**9. Жанром журналистики не является:**

- А) заметка;
- Б) сценарий;
- В) репортаж.

**10. Очерк не бывает:**

- А) портретным;
- Б) гастрономическим;
- В) проблемным.

**11. Репортаж описывает:**

- А) погоду на ближайшие дни;
- Б) товары на рынке;
- В) реальное событие.

**12. Главными особенностями информационной заметки являются:**

- А) документальность;
- Б) сказочный вымысел;
- В) достоверность.

Приложение 2

### **Вопросы и практические задания промежуточной аттестации**

**Практическое задание:** Перечислить требования к журналистскому проекту, его наполнения практикой.

Приложение 3

### **Вопросы и практические задания итоговой аттестации**

**Практическое задание.** Самоанализ учащимися творческого портфолио: рейтинг достижений и публикаций.